

PUBLICATIONS



PUBLICATIONS

« **Le Compartiment Dominé et Dominant. Les Mutations Spatiales et Symboliques d'un Type Générateur** », Communication au Séminaire IPRAUS : *Architectures et Sociétés. Raisons Spatiales et Logiques Sociales*. Journée *Métissages Architecturaux et Urbains en Asie*, Paris, 16 Janvier 2001. (à paraître in : *Espaces & Sociétés*, Juillet 2003).

« **L'Euphorie du Moderne. Saigon, Phnom Penh et l'Expressionnisme Tropical** », Paris, 2002, 10 p., Ill.Cl., Extraits in : *Passions*, Novembre 2002.

« **Hanoi, une Ville en Projets Confrontée à sa mémoire** », en collaboration avec : Lancret, Nathalie. Extraits publiés in : Foucher, Michel : *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, 2002.

« **Influences croisés entre Europe et Indochine. Formes et métamorphoses Bilatérales des modèles Architecturaux et Urbains** » communication au Séminaire de l'Institut d'Asie Orientale, Lyon, 21-22 Mai 2002, 15 p. (à paraître).

« **Transitivité et transductivité dans l'Architecture Urbaine Vietnamienne** », communication au Séminaire « *Hanoi au miroir des Métropoles asiatiques* », Paris, 13 Septembre 2001, 15 p.

« **Recherches Urbaines sur Hanoi** » Recension critique de l'ouvrage de William S. Logan « *Hanoi, Biography of a City* », Paris, Juin 2001, 5 p., Bibliographie ; publié par H-Net Review Office, Michigan State University, Michigan, 2001.

« **Hanoi, Une histoire urbaine singulière, 1010-2001** », Paris, 2001, 14 p., ill. ; in : *Hanoi, le Cycle des Métamorphoses*, Exposition à l'Institut Français d'architecture, Paris (14 Juin -16 Septembre 2001), Hanoi (14 Novembre -15 Décembre 2001).

« **Ernest Hebrard et l'Indochine, Une synthèse entre Orient et Occident** », 10 p., Paris, 2001. Publié in : Yiakoumis, Haris ; Yerolympou Alexandra et Pédelahore de Loddis, Christian : *Ernest Hebrard, Vie illustrée d'un Architecte Planétaire, De la Grèce à l'Indochine*, Editions Bastos-Plessas, Athènes et Picard, Paris, 2001, 250 p., ill. cl., Bibliog., index, 24.5x30 cm.

« **Les Premières Photographies d'Architecture de l'Indochine, 1866-1879** », 27 p. Paris, 2000. Extraits publiés in : *Des Photographes en Indochine*, Musée Guimet, Editions Marval, Paris, 2001, 300 p., Ill.

« **Hanoi et les Figures de l'eau** », In : *Hanoi, le cycle des Métamorphoses*. Formes architecturales et urbaines, Cahiers de l'IPRAUS, Editions Recherches, Paris, 2001, pp. 41-49, ill. nb.

« **Hanoi, figures et identités du patrimoine architectural** », In : *Hanoi, le cycle des Métamorphoses*. Formes architecturales et urbaines, Cahiers de l'IPRAUS, Editions Recherches, Paris, 2001, pp. 179-187, ill. nb.

« **L'habitat Collectif à Hanoi, Généalogies Historiques et Typologies de la Transformation (1941-2001)** », In : *Hanoi, le cycle des Métamorphoses*. Formes architecturales et urbaines, Cahiers de l'IPRAUS, Editions Recherches, Paris, 2001, pp. 297-309, ill. nb.

« **Modèles en Questions et Questions de Modèles. Le Cas de Hanoi. 1873-2000** », Communication au Séminaire du Réseau de la Recherche Architecturale Métropoles d'Asie-Pacifique, Paris, 17 Novembre 2000. (à paraître).

« **Where East and West Meet, Hanoi** », In : "Cover Story : "Sifting of French Architecture", Vietnam Cultural Window, N°3, June 1998, pp. 4-7, ill. nb.

« **Unlike Anyone** », (*Ernest Hébrard and the History Museum of Hanoi*), In : "Cover Story : "Sifting of French Architecture", Vietnam Cultural Window, N°3, June 1998, pp. 8-9, ill. nb.

« **Actualité de l'Urbain au Vietnam : Mutations Physiques et Conceptuelles** », Rapport, ARDU, Paris, 1997, 12 p.

« **l'Ancien Quartier des Occidentaux** » (*Hanoi*), Chapitre Cinq de : *Huu Ngoc* : "Esquisses pour un portrait de Hanoi", pp. 143-159, ill. cl., The Gioi Editeur, Hanoi, Janvier 1997.

« **Fond Photographique de Hanoi** », Sélection critique de Documents d'Archives et Chronologie Historique ; Institut Français d'Architecture, 1997. Partiellement Repris In : Decoster, François & Klouche, Djamel "Hanoi. Portrait de Ville", I.F.A., 60 p., ill. Cl., Paris, 1997.

« **Les Villes Vietnamiennes au Risque du Marché** », Rapport, ISTED, Paris, Septembre 1996, 15 p.

« **Tracés Parisiens et Paris Immatériels d'Asie** » In : « *Paris, s'exporte, Architecture Modèle ou Modèles d'Architecture* », Pavillon de l'Arsenal, Picard Editeur, Paris, 1995.

« **Le Retour de l'Architecture Urbaine au Vietnam : Entre Mondialisation et Crise Identitaire** », 5 p., traduit en Vietnamien In : *Tap Chi Kien Truc*, Revue Nationale d'Architecture, Hanoi, 1992 et 1996.

Inventaire Architectural du Patrimoine Colonial de Saigon, (en collaboration avec : Desbenoit, Hervé), Institut des Projets Urbains, Ho Chi Minh -Ville ; 130 p.+ annexes, Illustrations Couleurs, Plans, 1993.

« **Hanoi, Miroir de l'Architecture Indochinoise** », (1990), In : « *Architectures Françaises Outre Mer* », Mardaga Editeur, Liège, 1992, pp. 292-319, et Notices Biographiques pp. 383-397, Ill. Cl & nb., Bibliog., index. Repris in : "Etudes Vietnamiennes", N° 1/1993 (107), Hanoi, 1993, pp.24-56. (Versions Anglaise et Française).

« **Annuaire Général des Architectes de l'Indochine, 1880-1960** », Paris, Axe Sud, 1989. (partiellement repris dans : Notices Biographiques, « *Architectures Françaises Outre Mer* », Mardaga Editeur, Liège, 1992, pp. 383-397.

«**Hanoi, une Urbanité Historique**» In : *Doan Ket* N° 401, p. 1/46-47, Paris, 1986, Illustré, Bibliographie.

« **Constituent elements of Hanoi city, 19th-20th centuries** », In: "Vietnamese Studies" N°12 (82), Foreign Publishing House, Hanoi, 1986; pp 92-140, ill. n&b. (Version Française : idem).

Les Eléments Constitutifs de Hanoi, BRA/MULT, Paris, 1983, 150 p., Illustré, Bibliographie, Chronologie Historique.

« **Essai sur les caractéristiques des villes Vietnamiennes** », in : « *Villes Vietnamiennes I* », Rapport de recherche, Bureau de la Recherche Architecturale, Paris, 1983, 40 p., Ill., Bibliographie.

Hanoi, essais d'analyses comparatives en morphologie urbaine, UP1 / UP6, Paris, 1982, 100 p., Ill.

« **Politiques Urbaines au Mozambique, Acteurs et Projets** », Rapport pour la Direction du Développement Urbain, Ministère de la Coopération, Paris, 1993, 50 p., Ill., Bibliographie.

Paysage et Architecture, les Espaces d'une Dynamique, UP1, Paris, 1984, 150 p., Ill. nb., Bibliographie.

Territoires et Aménagement Spatial, Repenser le Paysage Construit, UP1, Paris, 1984, 50 p., Ill., Bibliographie.

CHRISTIAN
PEDELAHORE
DE LODDIS

ARCHITECTE DPLG
URBANISTE SMUH
DOCTEUR DES UNIVERSITES
PROFESSEUR DES ENSA
ENSAPLV / IPRAUS

33, rue de Poissy 75005 Paris

Tél. 01 43 25 68 67 **Fax** 01 44 07 27 07 **Port.** 06 87 23 36 11

E.mail

christian.pedelahore@free.fr
axe.sud.architectes@free.fr